



CONCERTO
ORQUESTRA DO SECUNDÁRIO
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

PROJETO
CARNAVAL DOS ANIMAIS

RODRIGO TEIXEIRA - PIANO

DAVID CRAVEIRO - PIANO

FERNANDO MARINHO - DIREÇÃO

www.conservatoriodemusicadoporto.pt

CARNAVAL DOS ANIMAIS

SENSIBILIZAÇÃO DA COMUNIDADE EDUCATIVA PARA O BEM-ESTAR
ANIMAL E PARA A EDUCAÇÃO AMBIENTAL

CARNAVAL DOS ANIMAIS

A apresentação do Concerto do Carnaval dos Animais por parte da Orquestra Sinfónica do Conservatório de Música do Porto surgiu para comemorar o centenário da morte do compositor, organista, maestro e pianista francês Charles Camille Saint-Saëns (1835-1921).

CARNAVAL DOS ANIMAIS

- O Carnaval dos Animais (*Le Carnaval des Animaux*, 1886), com o subtítulo Grande Fantasia Zoológica, é uma obra para dois pianos e orquestra (ou ensemble de 11 instrumentistas).
- Associado a este Concerto, onde os animais são as figuras principais, a **Escola Artística do Conservatório de Música do Porto** desenvolveu um **projeto multidisciplinar** que **envolveu crianças e jovens de todos os ciclos do ensino básico e do ensino secundário**, tendo como principal objetivo promover a sensibilização da comunidade educativa para o **Bem-Estar Animal** e para a **Educação Ambiental**, domínios que integram a **Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania**, em conjugação com o **Plano Nacional das Artes**.
- Com a articulação de diferentes áreas disciplinares – Expressões do 1.º Ciclo, Português, Educação Visual, Cidadania e Desenvolvimento e Teatro –, lançaram-se vários desafios às crianças e jovens. Aos do 1.º Ciclo foi-lhes pedido que criassem as ilustrações dos animais; aos do 2.º e 3.º Ciclos coube-lhes a tarefa de escrever os textos narrados durante o concerto pelos/as jovens da classe de canto do Ensino Secundário; aos do Clube de Teatro foi-lhes confiada a missão de preparar uma coreografia que desse vida à mensagem que gostariam de deixar ao público, convidando-o a participar neste desfile onde os animais foram sempre os companheiros de aprendizagem.
- Este projeto multidisciplinar foi apresentado na Casa da Música do Porto, no dia 8 de junho, e posteriormente no Auditório do Conservatório de Música do Porto, no dia 19 de junho, **gravado e transmitido em streaming**.

PODE ASSISTIR AO CONCERTO EM: <https://www.youtube.com/watch?v=ruveinmpaiw>

